

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; width: 20px; height: 20px; text-align: center; line-height: 20px;">1</div> Dich.: N Vuln.: —	♠ AQJ92 ♥ Q842 ♦ 2 ♣ A64	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="width: 20px; height: 20px; text-align: center;">N</td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px; text-align: center;">E</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px; text-align: center;">O</td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px; text-align: center;">S</td></tr> </table>	N		E	O		S	♠ 854 ♥ K7 ♦ QJ3 ♣ KJ1098
	N			E					
O		S							
♠ 63 ♥ 10953 ♦ 1084 ♣ 7532	♠ K107 ♥ AJ6 ♦ AK9765 ♣ Q								

LICITA			
Nord	Est	Sud	Ovest
1♠	Pass	2♦	Pass
2♥	Pass	3♠	Pass
4♣	Pass	4♦	Pass
4♠	Pass	4SA	Pass
5♠	Pass	5SA	Pass
6♣	Pass	6♠	Fine

COMMENTO:

Senza la cue-bid a cuori sud sa che il grande slam è probabilmente subordinato alla divisione delle quadri. Sa che le 13 prese occorrenti potrebbero essere le cinque picche + cinque quadri + un taglio di fiori e due assi. Sa anche che un probabile attacco a cuori porrebbe seri problemi al dichiarante.

Dopo la dichiarazione esposta, l'attacco di 7 di ♥ non è così strano. Il dichiarante dovrebbe accorgersi che se mette l'asso va sotto anche con le quadri 3-3 quindi dovrebbe fare l'impasse.

Dopo un qualunque altro attacco il dichiarante può giocare:

A) Asso di ♣ e ♣ taglio, A di ♦ e piccola quadri tagliata, Fiori taglio e piccola quadri tagliata alta, battere atout, andare al morto con l'Asso di ♥ e incassare le quadri. In totale otterrebbe 5♠ + 4♦ + 2 Assi e 2 tagli a fiori = 13 prese. Per fare ciò basta che le picche siano 3-2 (68%).

B) A di ♣ e ♣ taglio poi A e K di ♦ e ♦ tagliata di alta. Se le quadri sono 3-3 batte atout e realizza 5♠ + 5♦ + 2 assi + 1 taglio a fiori.

Se invece le quadri sono mal divise si torna al piano A. Questa linea di gioco è superiore. Perde solo con le quadri 5-1 (14% circa).

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">2</div> Dich.: E Vuln.: N/S	♠ Q 7 ♥ K Q 9 7 5 3 ♦ 10 7 5 2 ♣ A	LICITA																																															
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="background-color: red; color: white;">N</td> <td></td> <td style="background-color: green; color: white;">E</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: green; color: white;">O</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="background-color: red; color: white;">S</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	N		E			O						S				♠ K 9 8 ♥ 10 2 ♦ 4 ♣ Q J 10 9 6 5 4	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Est</th> <th>Sud</th> <th>Ovest</th> <th>Nord</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: green; color: white;">3♣</td> <td style="background-color: green; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: green; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: green; color: white;">3♥</td> </tr> <tr> <td style="background-color: green; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: green; color: white;">4♥</td> <td style="background-color: green; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: green; color: white;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="background-color: green; color: white;">Pass</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Est	Sud	Ovest	Nord	3♣	Pass	Pass	3♥	Pass	4♥	Pass	Pass	Pass																		
N		E																																															
O																																																	
	S																																																
Est	Sud	Ovest	Nord																																														
3♣	Pass	Pass	3♥																																														
Pass	4♥	Pass	Pass																																														
Pass																																																	
♠ J 10 6 3 ♥ A 8 6 ♦ A 8 6 3 ♣ 7 2	♠ A 5 4 2 ♥ J 4 ♦ K Q J 9 ♣ K 8 3																																																

COMMENTO:

Dopo il barrage di Est è sconsigliato dire contro con le carte di Sud causa il doppio di cuori. Quella proposta sembra la licitazione più corretta.

Si noti che il contratto è destinato a cadere ma la difesa per ottenere ciò è molto difficile. Dopo l'attacco di 4 di ♦ (sicuramente singolo) Ovest dovrebbe giocare il J di ♠ per stabilizzare una presa in questo colore (Sud non ha rientri immediati per scartare la picche sul K di ♣). Il pericolo è che Est abbia solo un'atout. D'altra parte Ovest conta per la sua linea A di ♦ + 1 taglio e l'asso di ♥. Non si vedono altre vie per ottenere un'altra presa a meno che Est non abbia il K di ♠. Questo è possibile. Ecco perché la linea per sconfiggere il contratto è così obbligata.

3	♠ K J 7 2	LICITA											
	♥ Q J 5 3	Sud	Ovest	Nord	Est								
Dich.: S	♦ 8 3	Pass	1♣	X	1♦								
Vuln.: E/O	♣ A 7 3	1♠	Pass	Pass	2♣								
♠ Q 8 6 4	♠ 9	2♠	Pass	Pass	3♣								
♥ AK 7 2	♥ 9 4	Pass	3♦										
♦ A 4 2	♦ K 10 9 7 5												
♣ 10 4	♣ K J 9 6 2												
<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">N</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">♠ 9</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">O</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">♥ 9 4</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">S</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">♦ K 10 9 7 5</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">E</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">♣ K J 9 6 2</td> </tr> </table>		N	♠ 9	O	♥ 9 4	S	♦ K 10 9 7 5	E	♣ K J 9 6 2				
N	♠ 9												
O	♥ 9 4												
S	♦ K 10 9 7 5												
E	♣ K J 9 6 2												
♠ A 10 5 3	♠ 10 8 6	Pass	1♣	Pass	1♦								
♥ 10 8 6	♦ Q J 6	Pass	1♥	Pass	2♣								
♦ Q J 6	♣ Q 8 5												
♣ Q 8 5													

COMMENTO:

Mano interessantissima per la dichiarazione. Tutto sta nelle mani di Nord che non ha un contro automatico dopo l'apertura 1♣. Chi l'ha detto ha trovato il fit a picche, e a qualche tavolo la linea NS ha giocato 2♠, che dovrebbero essere battute, ma che misteriosamente sono state mantenute; mi sembra che l'Attacco di A di ♥ sia obbligatorio, anche per vedere il morto, e dopo questo attacco il down è inevitabile.

Se Nord non dice contro EO giocheranno un parziale a fiori o quadri a livello di due.

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">4</div> Dich.: O Vuln.: T	♠ AKQ5 ♥ 753 ♦ Q83 ♣ KQ6	LICITA									
	♠ 107 ♥ KQ4 ♦ A106 ♣ J8542	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="background-color: red; color: white; padding: 5px;">N</td> <td style="background-color: red; color: white; padding: 5px;">E</td> </tr> <tr> <td style="background-color: red; color: white; padding: 5px;">O</td> <td style="background-color: red; color: white; padding: 5px;">S</td> </tr> </table>				N	E	O	S	♠ 62 ♥ J862 ♦ K752 ♣ 1097	♠ J9843 ♥ A109 ♦ J94 ♣ A3
N	E										
O	S										
		Pass	1SA	Pass	2♥						
		Pass	2♠	Pass	3SA						
		Pass	4♠	Fine	▼						

COMMENTO:

Niente di speciale ma merita mettere in rilievo la corretta licitazione di Sud che con 3SA mostra esattamente la mano che ha: 5♠-3-3-2 e forza di manche. Nord sceglierà, e con la quarta di ♠ non avrà problemi. Meglio giocare a colore che a SA. Una coppia ha giocato 3SA ed è stata premiata dall’attacco a quadri e ritorno nel colore realizzando 3SA +1. L’attacco a cuori avrebbe inchiodato il dichiarante a nove prese e ad un meritato zero. Da notare che Nord dopo il 2♥ transfert poteva, avendo la quarta, super accettare dicendo 3♠. Io lo sconsiglio con questa distribuzione 4-3-3-3, ma lo fare volentieri con una 4-4-3-2 a prescindere dal minimo o massimo.

5	♠ A5	LICITA						
	♥ 83	♦ J 10 5 4	♣ Q J 9 8 6	Nord	Est	Sud	Ovest	
Dich.: N	♠ J 7	♥ K Q 9 6 4 2	♦ A Q 6	♣ 4 2	Pass	1SA	Pass	2♦
Vuln.: N/S	♠ K 10 9 6	♥ A J 10 7	♦ K 8	♣ A 7 5	Pass	3♥	Pass	4♥
	♠ Q 8 4 3 2	♥ 5	♦ 9 7 3 2	♣ K 10 3	Fine			

COMMENTO:

Mano non interessante. Farei notare la superaccettazione di Est che anche con 15 punti ha una mano favorevole a giocare per nove prese.

Si dovrebbero fare 10 o 11 prese, ma in qualche tavolo, senza l'attacco ♣, ne sono state fatte 12. La causa è stata mettere l'Asso di ♠ sul Fante immediatamente.

Consiglierei una regola:

a meno che non sia la presa del down o la presa per incassare le prese del down, non mettete mai l'Asso solitario quando il dichiarante gioca sia dal morto che dal vivo. E' una pratica che vi tornerà a vantaggio.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">6</div> Dich.: E Vuln.: E/O	♠ J 10 8 ♥ A 4 ♦ AK 10 9 8 6 4 ♣ K	<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="background-color: green; color: white; padding: 2px;">N</td><td style="padding: 2px;"></td><td style="padding: 2px;"></td></tr> <tr><td style="background-color: red; color: white; padding: 2px;">O</td><td style="border: 1px solid red; padding: 2px;"></td><td style="background-color: red; color: white; padding: 2px;">E</td></tr> <tr><td style="background-color: green; color: white; padding: 2px;">S</td><td style="padding: 2px;"></td><td style="padding: 2px;"></td></tr> </table>	N			O		E	S			♠ K Q 7 ♥ Q 2 ♦ Q J 7 2 ♣ 10 8 7 2
N												
O		E										
S												
	♠ A 9 5 3 ♥ J 10 9 8 7 6 ♦ - ♣ A 6 3											

LICITA			
Est	Sud	Ovest	Nord
Pass	Pass	Pass	1♦
Pass	1♥	Pass	3♦
Pass	3♣	Pass	4♥
Fine			

COMMENTO:

Non aprirei in sottoapertura con le carte di Sud. Se mai decidessi di aprire lo farei al livello di uno (1♥). Dopo il 3♦ non si può dire 3SA con il vuoto di quadri. La scelta è ripetere le cuori o dire 3♠. Il 3♠ è più elastico e potrebbe portare a giocare 4♠ se Nord avesse il singolo di ♥.

Dopo il probabile attacco di Q di ♣ il gioco non presenta difficoltà. K di ♣ A di ♠, A di ♣ e ♣ taglio. A di ♥, A e K di ♦ scartando 2 ♠. In totale 10 prese.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-size: 24px; margin-bottom: 5px;">7</div> Dich.: S Vuln.: T	♠ 10 9 3 2 ♥ J 9 6 3 ♦ 4 ♣ A J 9 4	LICITA																																						
	♠ J 7 ♥ A 4 2 ♦ Q J 10 5 3 ♣ 10 8 7	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid red; padding: 2px; margin: 2px;">N</div> <div style="border: 1px solid red; padding: 2px; margin: 2px;">O</div> <div style="border: 1px solid red; padding: 2px; margin: 2px;">E</div> <div style="border: 1px solid red; padding: 2px; margin: 2px;">S</div> </div>	♠ K 8 6 4 ♥ K 10 8 5 ♦ A 8 7 ♣ 5 3	♠ A Q 5 ♥ Q 7 ♦ K 9 6 2 ♣ K Q 6 2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="padding: 2px;">Sud</th> <th style="padding: 2px;">Ovest</th> <th style="padding: 2px;">Nord</th> <th style="padding: 2px;">Est</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">1SA</td> <td style="padding: 2px; background-color: #006400; color: white;">Pass</td> <td style="padding: 2px; background-color: #006400; color: white;">Pass</td> <td style="padding: 2px; background-color: #006400; color: white;">Pass</td> </tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> </tbody> </table>	Sud	Ovest	Nord	Est	1SA	Pass	Pass	Pass																											
Sud	Ovest	Nord	Est																																					
1SA	Pass	Pass	Pass																																					

COMMENTO:

Mano non interessante. Una ♦, dopo l'attacco, + 4♣ + 2♠, previo impasse, sette prese sono sul tavolo.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-size: 24px; margin-bottom: 5px;">8</div> Dich.: O Vuln.: —	<p>♠ Q 8 7 4 ♥ 10 8 4 3 ♦ A 8 3 ♣ J 9</p>	<table style="margin: auto;"> <tr><td></td><td style="background-color: #008000; color: white;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="background-color: #008000; color: white;">O</td><td style="background-color: #008000; color: white;"> </td><td style="background-color: #008000; color: white;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="background-color: #008000; color: white;">S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		<p>♠ 3 2 ♥ Q 7 6 5 ♦ 2 ♣ Q 8 6 5 4 3</p>
	N											
O		E										
	S											
	<p>♠ 10 9 5 ♥ J 9 2 ♦ K Q 9 5 ♣ K 7 2</p>											

LICITA			
Ovest	Nord	Est	Sud
1♦	Pass	1♥	Pass
2♠	Pass	2SA	Pass
3SA	Fine		

COMMENTO:

Difficile stare fuori da 3SA. Purtroppo non ci sono comunicazioni. Iniziamo dall'attacco. Sud ha un brutto attacco. Sembra che tutto sommato il 10 di ♠ possa essere il meno peggio. In effetti è il migliore e con questo attacco Ovest deve andare sotto.

Se poi Ovest invece di 2♠ avesse detto 2SA, licita possibile, Nord avrebbe avuto la scelta tra picche e cuori. Il contratto è destinato comunque a cadere. L'attacco a picche potrebbe limitare la caduta di una presa. L'importante per NS è non giocare mai cuori o fiori.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">9</div> Dich.: N Vuln.: E/O	♠ K 7 6 ♥ J 10 7 5 ♦ 4 ♣ K Q J 4 3	<table style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">N</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">O</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">E</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">S</td> </tr> </table>	N	O	E	S
N	O	E	S			
♠ A 10 ♥ Q 4 3 ♦ K J 10 9 5 2 ♣ A 8	♠ 8 3 2 ♥ A 9 8 6 2 ♦ 7 3 ♣ 9 7 2	♠ Q J 9 5 4 ♥ K ♦ A Q 8 6 ♣ 10 6 5				

LICITA			
Nord	Est	Sud	Ovest
Pass	Pass	1♠	2♦
3♦	Pass	3♠	Pass
?			

COMMENTO:

Nord può rispettare il 3♠ di Sud che non accetta l'invito, ma ammetto che con le carte di Nord la voglia di dire 4♠ sia forte. In ogni modo EO sono in grado di fare 4 prese a patto di riuscire a capire quale Asso possiede Est. L'attacco potrebbe essere A di ♣ e ♣ con la speranza di fare un taglio. Nella situazione di licita proposta il ritorno è facile perché non avendo contratto il 3♦ quando Ovest entra con l'Asso di ♠ tornerà a cuori.

Se invece Nord avesse detto 4♠ la soluzione poteva essere suggerita dalla carta di fiori fornita da Est al primo giro. Nel nostro caso il 9 di ♣ non significava certo invito nel seme di fiori ma poteva appunto essere un'indicazione per il ritorno a cuori. Tutto questo capisco che sia abbastanza complicato, quindi diciamo che il ritorno è al 50%. E allora perché il 90% delle coppie ha realizzato 10 prese?

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">10</div> Dich.: E Vuln.: T	♠ A 9 8 6 2	LICITA																																									
	♥ 6 4	♦ 2	♣ K 10 6 3 2	♠ K Q J 10 7	♥ 7	♦ A 7 6 3	♣ A 7 5																																				
♠ -	♥ K J 10 9 5	♦ K Q 8 4	♣ Q J 9 8	♠ 5 4 3	♥ A Q 8 3 2	♦ J 10 9 5	♣ 4																																				
				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="padding: 2px;">Est</th> <th style="padding: 2px;">Sud</th> <th style="padding: 2px;">Ovest</th> <th style="padding: 2px;">Nord</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px; text-align: center;">1♠</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Pass</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">2♥</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px; text-align: center;">2♠</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Pass</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">3SA</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Fine</td> </tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> </tbody> </table>				Est	Sud	Ovest	Nord	1♠	Pass	2♥	Pass	2♠	Pass	3SA	Fine																								
Est	Sud	Ovest	Nord																																								
1♠	Pass	2♥	Pass																																								
2♠	Pass	3SA	Fine																																								

COMMENTO:

Nord ha l'attacco naturale di 2 di ♣. Ovest non avrà difficoltà a mettere insieme le 9 prese del suo contratto, magari con una presa in più. Prenderà con l'otto e giocherà la Donna di ♣ che Nord dovrebbe lisciare. Quadri all'Asso e K di ♠.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">11</div> Dich.: S Vuln.: —	♠ A ♥ K Q 10 2 ♦ 10 8 7 ♣ AK 8 6 4	LICITA																																											
	♠ 8 5 3 2 ♥ A 7 3 ♦ K J 9 3 ♣ 10 9	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td style="background-color: #008000; color: white;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="background-color: #008000; color: white;">O</td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="background-color: #008000; color: white;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="background-color: #008000; color: white;">S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ K 10 9 ♥ 9 8 6 5 ♦ A Q 6 ♣ Q 3 2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="padding: 2px;">Sud</th> <th style="padding: 2px;">Ovest</th> <th style="padding: 2px;">Nord</th> <th style="padding: 2px;">Est</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Pass</td> <td style="padding: 2px;">Pass</td> <td style="padding: 2px;">1♣</td> <td style="padding: 2px;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">1♠</td> <td style="padding: 2px;">Pass</td> <td style="padding: 2px;">2♥</td> <td style="padding: 2px;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">3♣</td> <td style="padding: 2px;">Fine</td> <td style="padding: 2px;"><input type="button" value="v"/></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> </tbody> </table>		Sud	Ovest	Nord	Est	Pass	Pass	1♣	Pass	1♠	Pass	2♥	Pass	3♣	Fine	<input type="button" value="v"/>																
	N																																												
O		E																																											
	S																																												
Sud	Ovest	Nord	Est																																										
Pass	Pass	1♣	Pass																																										
1♠	Pass	2♥	Pass																																										
3♣	Fine	<input type="button" value="v"/>																																											
	♠ Q J 7 6 4 ♥ J 4 ♦ 5 4 2 ♣ J 7 5																																												

COMMENTO: mano delicata.

Nord mostra una mano 16-20 ma Sud riporta nel primo colore dimostrando estrema debolezza. Purtroppo 3♣ cadono di una presa a patto che in presa con l'Asso di cuori Ovest si affretti a giocare quadri. Non sembra difficile.

Ho notato che qualcuno ha giocato 2♠. In generale 2♠, dopo il 2♥, è forzante 1 giro ma evidentemente la coppia non lo gioca così. Comunque anche 2♠ è destinato a cadere, ma con un contro gioco amichevole è riuscita a portarlo a casa.

REGOLA GENERALE:

dopo una licita in rever (2♥ nel nostro caso) le uniche licite non forzanti sono 2SA o il riporto nel primo colore quinto (3♣ nel nostro caso). Questo nel naturale.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">12</div> Dich.: O Vuln.: N/S	♠ K 9 7 6 2 ♥ K J 10 3 ♦ K 9 ♣ K 7	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; text-align: center;"> <tr><td></td><td style="background-color: red; color: white;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="background-color: lightgreen; color: black;">O</td><td style="background-color: white; color: black;"> </td><td style="background-color: green; color: white;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="background-color: red; color: white;">S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S	
	N										
O		E									
	S										
♠ 8 5 ♥ 9 7 6 4 ♦ 6 3 ♣ 10 9 8 4 2	♠ A Q 4 3 ♥ A ♦ A Q J 8 ♣ A 6 5 3	♠ J 10 ♥ Q 8 5 2 ♦ 10 7 5 4 2 ♣ Q J									

LICITA			
Ovest	Nord	Est	Sud
Pass	1♣	X	Pass
2♥	Pass	2SA	Pass
3♣	Pass	Pass	Pass

COMMENTO:

La licita consigliata dovrebbe essere quella corretta, ma io capisco che con la mano di Est quasi tutti non hanno resistito e hanno dichiarato il più imperdibile 3SA della storia del bridge. Ovviamente con le fiori 2-2 e il K di ♦ in impasse. Percentuale di riuscita: 20% circa.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">13</div> Dich.: N Vuln.: T	<p>♠ 9 8 7 3 ♥ AK 5 ♦ Q J 8 2 ♣ A 3</p>	<p style="text-align: center;">LICITA</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="padding: 2px;">Nord</th> <th style="padding: 2px;">Est</th> <th style="padding: 2px;">Sud</th> <th style="padding: 2px;">Ovest</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">1♦</td> <td style="padding: 2px; background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="padding: 2px;">1♠</td> <td style="padding: 2px; background-color: #008000; color: white;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">2♠</td> <td style="padding: 2px; background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="padding: 2px;">4♠</td> <td style="padding: 2px; background-color: #333; color: white;">Fine</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Nord	Est	Sud	Ovest	1♦	Pass	1♠	Pass	2♠	Pass	4♠	Fine																								
Nord	Est	Sud	Ovest																																			
1♦	Pass	1♠	Pass																																			
2♠	Pass	4♠	Fine																																			
<p>♠ AK 6 2 ♥ J 10 9 2 ♦ 9 6 ♣ Q 5 2</p>	<table style="margin: auto;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">N</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">O</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">E</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">S</td> </tr> </table>	N	O	E	S	<p>♠ J ♥ Q 8 6 3 ♦ 10 7 5 4 ♣ J 10 7 4</p> <p>♠ Q 10 5 4 ♥ 7 4 ♦ AK 3 ♣ K 9 8 6</p>																																
N	O	E	S																																			

COMMENTO:

Facile la licita e il gioco.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">14</div> Dich.: E Vuln.: —	<p>♠ A 8 6 3 ♥ A J 10 6 ♦ K J ♣ K 9 2</p>	<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="background-color: #008000; color: white;">N</td><td></td><td style="background-color: #008000; color: white;">S</td></tr> <tr><td style="background-color: #008000; color: white;">O</td><td style="background-color: #cccccc;"></td><td style="background-color: #008000; color: white;">E</td></tr> </table>	N		S	O		E	<p>♠ 10 ♥ K 7 5 4 ♦ Q 5 4 ♣ Q 10 8 6 3</p> <p>♠ K Q J 9 ♥ Q 9 3 2 ♦ 7 6 2 ♣ J 7</p>	LICITA <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Est</th> <th>Sud</th> <th>Ovest</th> <th>Nord</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">1SA</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">2♣</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">2SA</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="color: blue;">4♠</td> <td style="background-color: #333; color: white;">Fine</td> <td></td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Est	Sud	Ovest	Nord	Pass	Pass	Pass	1SA	Pass	2♣	Pass	2SA	Pass	4♠	Fine																					
N		S																																												
O		E																																												
Est	Sud	Ovest	Nord																																											
Pass	Pass	Pass	1SA																																											
Pass	2♣	Pass	2SA																																											
Pass	4♠	Fine																																												

COMMENTO:

Naturalmente NS possono giocare sia 4♥ che 4♠, contratti destinati a cadere. Addirittura, dopo l'attacco a ♠, 4♥ cadono di due prese perché Est può fare 2 tagli a ♠.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">15</div> Dich.: S Vuln.: N/S	♠ 8	LICITA																																							
	♥ AKQ6	♦ Q9875	♠ A1043	♥ J832	♦ 3																																				
♠ Q62	♣ KJ6	♣ 7532	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Sud</th> <th style="width: 25%;">Ovest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">Pass</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3♦</td> <td style="text-align: center;">Pass</td> <td style="text-align: center;">3SA</td> <td style="text-align: center;">Fine</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>			Sud	Ovest	Nord	Est	1♠	Pass	2♦	Pass	3♦	Pass	3SA	Fine																								
Sud	Ovest	Nord	Est																																						
1♠	Pass	2♦	Pass																																						
3♦	Pass	3SA	Fine																																						
♥ 109754	♠ A1043	♥ J832																																							
♦ K64	♠ A1043	♦ 3																																							
♣ A8	♣ 7532	♣ 7532																																							
♠ KJ975	♥ -	♣ 7532																																							
♥ -	♦ AJ102	♣ 7532																																							
♦ AJ102	♣ Q1094	♣ 7532																																							
♣ Q1094	♣ Q1094	♣ 7532																																							
♣ Q1094	♣ Q1094	♣ 7532																																							

COMMENTO:

Contratto popolare. Dopo l'attacco a ♥ e l'impasse a quadri, se Ovest torna picche inchiederà Sud a 9 prese. Purtroppo questo non è avvenuto in nessuno dei tavoli e tutti i dichiaranti hanno fatto 10 o 11 prese. In realtà non è facile il ritorno a picche.

16 Dich.: O Vuln.: E/O	♠ Q 4 2 ♥ K 2 ♦ Q 10 ♣ A Q 10 8 7 5	LICITA																																																				
	♠ 7 3 ♥ Q 10 5 4 ♦ K J 8 6 4 ♣ 6	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td style="background-color: green;">N</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="background-color: red;">O</td><td></td><td style="background-color: red;">E</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td style="background-color: green;">S</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		N				O		E				S				♠ A J 9 5 ♥ A J 6 3 ♦ 9 7 5 3 ♣ 3	<table border="1"> <tr><th>Ovest</th><th>Nord</th><th>Est</th><th>Sud</th></tr> <tr><td style="background-color: green;">Pass</td><td style="background-color: green;">1♣</td><td style="background-color: green;">Pass</td><td style="background-color: green;">2SA</td></tr> <tr><td style="background-color: green;">Pass</td><td style="background-color: green;">3SA</td><td style="background-color: black;">Fine</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Ovest	Nord	Est	Sud	Pass	1♣	Pass	2SA	Pass	3SA	Fine																								
	N																																																					
O		E																																																				
	S																																																					
Ovest	Nord	Est	Sud																																																			
Pass	1♣	Pass	2SA																																																			
Pass	3SA	Fine																																																				
	♠ K 10 6 ♥ 9 8 7 ♦ A 2 ♣ K J 9 4 2																																																					

COMMENTO:

La licita è la più naturale del mondo. L'alternativa è dire 3♣ invitante (in generale è sesto e mostra un buon colore di almeno 2 onori maggiori e una testa a lato).

Non c'è motivo di non attaccare a quadri nel qual caso Sud prende al morto e gioca la donna di picche. Est prende e rigioca quadri. Ora 9 prese sono sul tavolo ma sulle sei fiori del morto EO potrebbero disunirsi e far capire a sud l'ubicazione delle carte rimanenti. Facendo l'impasse al fante di picche Sud realizza 10 prese.

Se Ovest attacca a cuori il contratto cade immediatamente di due prese: Est torna a quadri dopo aver incassato 4 cuori.

Se 3SA è giocato da Nord un probabile attacco in un nobile regala il contratto.

Un'ultima cosa che mi preme mettere in evidenza: se qualcuno avesse preso in considerazione la chiamata di contro con le carte di Est, sappia che ha tutta la mia considerazione. Un po' pochi punti ma distribuzione perfetta. Come avrete notato EO fanno 9 prese con atout cuori o quadri.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">17</div> Dich.: N Vuln.: —	♠ 9 2 ♥ J 10 8 6 5 ♦ 7 5 3 ♣ K 10 5	<table style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">N</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">E</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">O</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">S</td> </tr> </table>	N	E	O	S
N	E					
O	S					
♠ AQJ43 ♥ A43 ♦ 109 ♣ A87	♠ 10 8 7 6 5 ♥ Q 2 ♦ AQJ4 ♣ 9 2	♠ K ♥ K 9 7 ♦ K 8 6 2 ♣ Q J 6 4 3				

LICITA			
Nord	Est	Sud	Ovest
Pass	Pass	Pass	1♠
Pass	3♠	Pass	4♠

COMMENTO:

Niente da dire. 11 prese.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">18</div> Dich.: E Vuln.: N/S	♠ 8 6 5	LICITA																																																	
	♥ 8 7 6 2	♦ K Q 7 2	♣ Q J	♠ K 10 7 4	♥ K Q	♦ J 10 8 4 3	♣ 10 7																																												
♠ A Q 3	♥ A J 10 5	♦ 5	♣ K 9 8 6 4	♠ J 9 2	♥ 9 4 3	♦ A 9 6	♣ A 5 3 2																																												
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 2px;">O</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 2px;">N</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 2px;">E</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 2px;">S</div> </div>																																																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> <th style="width: 25%;">Ovest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">1♣</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #008000; color: white;">1♠</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Pass</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">2♠</td> <td style="background-color: #008000; color: white;">Fine</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>								Est	Sud	Ovest	Nord	Pass	Pass	1♣	Pass	1♠	Pass	2♠	Fine																																
Est	Sud	Ovest	Nord																																																
Pass	Pass	1♣	Pass																																																
1♠	Pass	2♠	Fine																																																

COMMENTO: LA MANO PIU' INTERESSANTE A SCOPO DIDATTICO

Sicuramente qualcuno, spero non tutti, storcerà la bocca SULLA LICITA DI 2♠. L'alternativa è 2 fiori, molto più facile. Perché ho proposto 2♠? Perché con questa distribuzione è la licita più efficace. E' vero che ci sottoponiamo a giocare con un colore di atout di sette carte, ma è altrettanto vero che abbiamo possibilità di taglio dalla parte corta di atout aumentando le prese. Poi c'è da considerare che il rispondente con 5 carte di picche, dopo il nostro 2 fiori che quasi sempre è sesto, dirà comunque passo con mani deboli perché avrà paura a ripetere un colore brutto (abbiamo noi A e D di ♠). Spero di avervi convinto, comunque per chi voglia adottare tale prosecuzione dovrà prendere questa precauzione: il rispondente con una mano forzante manche, prima di chiudere a 4♠ dovrà interrogare con 2SA, e l'apertore ripeterà il nobile con la quarta mentre liciterà la quarta che ha, mostrando appunto la 5-4-3-1, con tre carte nel nobile. Nel nostro esempio, su un eventuale 2SA di Est direbbe 3♥. Siccome non ha la quarta di picche ha quattro cuori e quindi 5 fiori.

19	♠ A 9 4 2	LICITA			
	♥ 9	Sud	Ovest	Nord	Est
Dich.: S	♦ 10	Pass	1♦	2♣	4♥
Vuln.: E/O	♣ K J 10 9 7 6 2	Fine	▾		
♠ K Q 8 7	N				
♥ Q	O				
♦ K Q J 3	E				
♣ Q 8 5 4	S				
	♠ J 6 5				
	♥ A K 10 8 7 3 2				
	♦ A 9				
	♣ 3				
	♠ 10 3				
	♥ J 6 5 4				
	♦ 8 7 6 5 4 2				
	♣ A				

COMMENTO:

Niente di speciale. Ho notato che una coppia ha presunto che il contratto a SA fosse migliore. Le carte hanno dato ragione a questa coppia, ma io ripeto fino alla nausea che quando si hanno 8 carte in un seme nobile bisogna giocare a colore. Alla lunga questo paga.

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">20</div> Dich.: O Vuln.: T	♠ J 7 6 2 ♥ AK 9 6 4 ♦ 10 ♣ J 5 4	LICITA														
	♠ AK 4 3 ♥ Q 8 7 3 ♦ J 8 6 3 ♣ A	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td style="background-color: red; color: white;">N</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="background-color: red; color: white;">O</td><td style="background-color: red; color: white;"> </td><td style="background-color: red; color: white;">E</td><td></td></tr> <tr><td></td><td style="background-color: red; color: white;">S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N			O		E			S			♠ Q 10 9 8 ♥ J 5 ♦ K 7 5 ♣ K Q 8 7	
	N															
O		E														
	S															
	♠ 5 ♥ 10 2 ♦ A Q 9 4 2 ♣ 10 9 6 3 2															

COMMENTO:

Ho notato che un eventuale 1♠ da Est, dopo l'interferenza 1♥, viene giocato quinto, e quindi mi sono adeguato, anche se non sono d'accordo. Purtroppo dopo l'attacco a quadri Ovest si trova sotto di due senza neanche accorgersene. Le carte sono cattive. Per tutti però.